



INSTRUCCIONES PARA LA ELECCIÓN DE DIRECTOR/A Y LÍNEA DE TFM. MPGS CURSO 2025/26

A continuación, dispones de todos los pasos a dar para elegir a tu director/a y línea de TFM del MPGS para el curso 2025/26. Para acceder al siguiente procedimiento es imprescindible que ya estés matriculado en la asignatura.

Debes seguir los pasos que se te indican a continuación.

IMPORTANTE. El periodo de elección será entre el 24 y el 25 de septiembre, pero el momento de inscripción no tiene efecto en el resultado, la asignación se producirá en función de la nota del expediente académico en septiembre, con todas las solicitudes en igualdad, cuando se hayan producido entre el 24 y el 25 de septiembre.

PASOS A SEGUIR

1. Accede a:

<https://sia.unizar.es/cosmos/Controlador/?apl=Uninavs&gu=a&idNav=inicio&NuevaSesionUsuario=true&NombreUsuarioAlumno=ALUMTFE1&servicio=ATFE&ambito=MENU&idioma=es&pais=ES>

2. Identifícate con tu NIP y contraseña administrativa (Figura 1)

Universidad Zaragoza

Iniciar sesión

Usuario/a

Contraseña

Entrar

Figura 1



3. En la siguiente pantalla selecciona **Inscripción** (Figura 2)

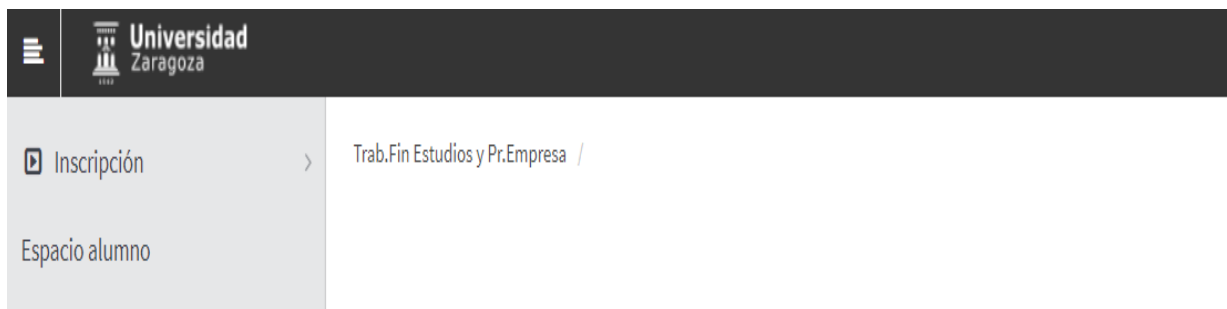


Figura 2

4. A continuación, encontrarás la siguiente pantalla (Figura 3), donde debes seleccionar:

(RELLENAD EXCLUSIVAMENTE ESTOS TRES CAMPOS. DEJAD EN BLANCO EL RESTO)

En **Tipo de asignatura**: 13- Trabajo fin de máster

En **Año Académico**: 2025/26

En **Convocatoria**: deberías ver solo la de la titulación que te corresponda. Debes comprobar que la opción que te sale es la correspondiente a tu titulación.

Universidad Zaragoza

Inscripción de alumno

Trabajos fin grado y prácticas empresa > Inscripción > Inscripción alumno

[Volver](#)

Ofertas disponibles

Tipo de asignatura: 19: Trabajo fin de grado

Año Académico: 2021/22-0

Periodo: Sin definir

Convocatoria: 74: Trabajos Fin de Grado - Bellas Artes - FCSH Teruel

Desde Fecha: []

Hasta Fecha: []

Localidad: Cualquiera

Turno: Indiferente

Período de la oferta: Cualquiera

[Aceptar](#)

Inscripciones realizadas anteriormente

Figura 3



A continuación, aparecerá el listado de las ofertas correspondientes a la titulación (Figura 4).

Oferta	Departamento/Área/Servicio donde se realizará la práctica	Institución	Plazas disponibles	Remunerada	Tutor académico	Tipo bolsa
Alfonso Burgos Risco (alfonsoburgos@unizar.es) (2463)	Pintura		2	No	Alfonso Burgos Risco	No
Bartolomé Polanco Cascales (bpalanco@unizar.es) (2454)	Dibujo		1	No	Bartolomé Polanco Cascales	No
Belén Díez Alfaro (2465)	Pintura		2	No		No
Francisco López Alonso Rososa (flopez@unizar.es) (2451)	Dibujo		2	No	Francisco López Alonso	No
Holga Méndez Fernández (holgamf@unizar.es) (2458)	Escultura		3	No	Holga Méndez Fernández	No
José María Alagón Lante (jalagom@unizar.es) (2462)	Historia del Arte		2	No		No
José Prieto Martín (jprieto@unizar.es) (2457)	Escultura		2	No	José Prieto Martín	No
Juan Bernardo Pineda Pérez (jbpeda@unizar.es) (2453)	Dibujo		0	No	Juan Bernardo Pineda Pérez	No
M ^{ra} Carmen Martínez Samper (casmper@unizar.es) (2464)	Pintura		2	No		No
Marta Marco Mallent (mmallent@unizar.es) (2461)	Pintura		3	No	José Antonio Puig Argén	No
Pedro Luis Hernández Sebastián (pluhe@unizar.es) (2460)	Historia del Arte		2	No		No
Rafael Lorenzo Aliquizar (raloren@unizar.es) (2459)	Filosofía		1	No		No
Silvia Hernández Muñoz (shviam@unizar.es) (2493)	Dibujo		3	No	Silvia María Hernández Muñoz	No

Figura 4

Si pinchas en cada una de ellas, obtendrás más información sobre la descripción de la oferta (Figura 5) (es la información que ya tenéis disponible).

DATOS DE LA OFERTA

Código de oferta: 2463
Origen de la oferta: Universidad
Convocatoria: 74 - Trabajos fin de Grado - Bellas Artes - FCSH Teruel
Año Académico: 2021/22-0
Período: Anual
Período de la oferta: Anual
Tipo de asignatura: 19: Trabajo fin de grado
Título oferta: Alfonso Burgos Risco (alfonsoburgos@unizar.es)
Descripción: Animación documental, cine documental independiente, producción y realización cinematográfica, metodología proyectual narrativa, color digital, 'compositing' y postproducción digital, línea abierta.
Número de plazas / asignadas: 2/0
Realizar en grupo: No
Departamento/Área/Servicio donde se realizará la práctica: Pintura
Institución: No
Remunerada: No
Coordinador: Cristina Ferrer García, Departamento de Contabilidad y Finanzas (4002)

CALENDARIO

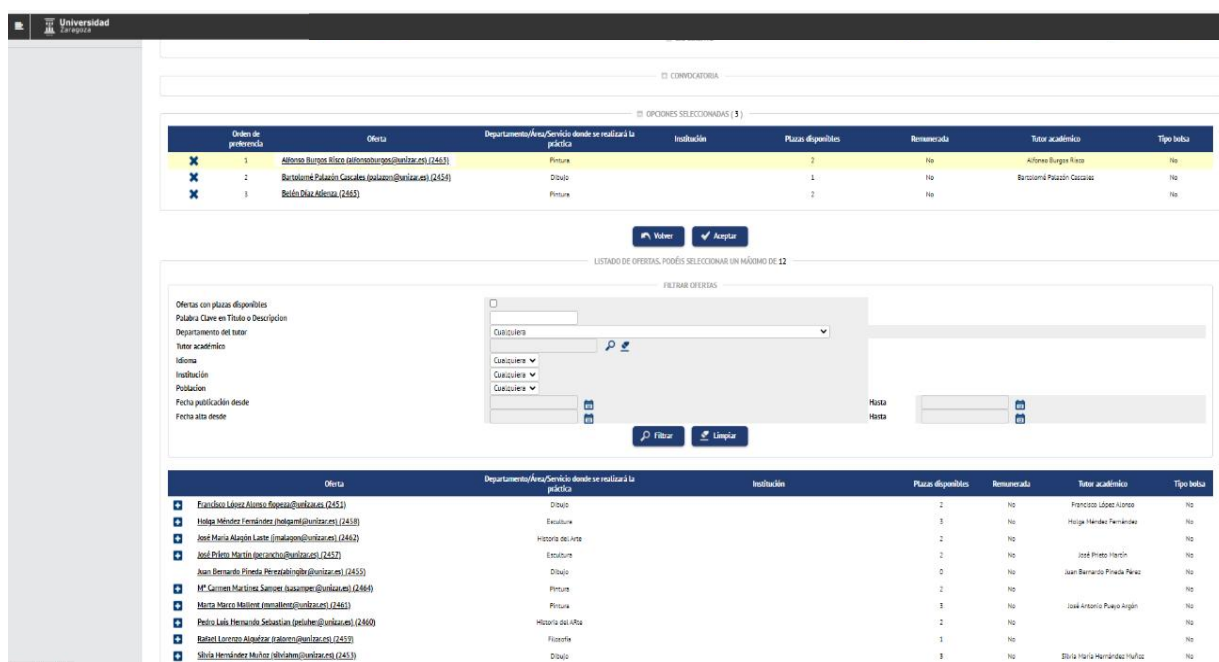
PLANES DE ESTUDIO QUE PUEDEN SOLICITAR LA OFERTA

DATOS DE CONTACTO A PUBLICAR

Cerrar

Figura 5

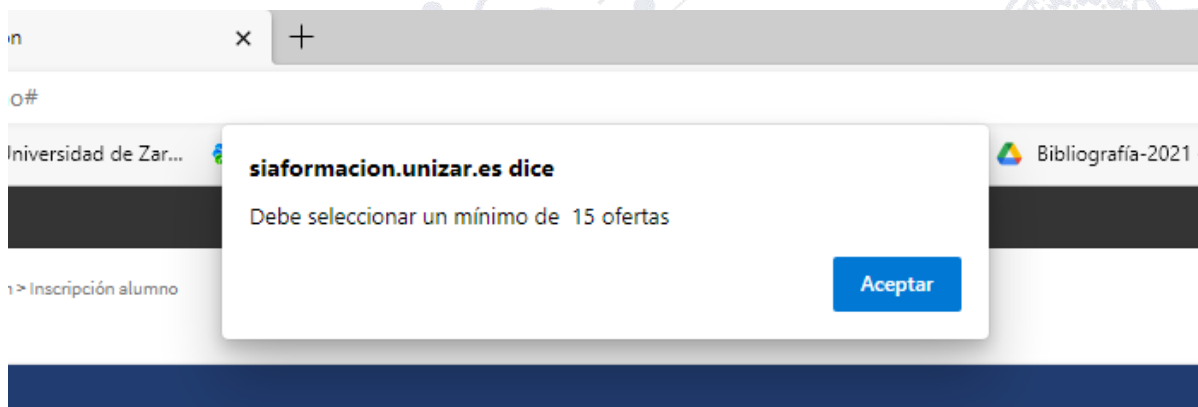
Durante el periodo de introducción de solicitudes, con el listado de ofertas, lo que debes hacer es ordenarlas por tu orden de preferencia (la primera, la que más te gustaría obtener, y la última, la que menos). Para ello, debes pulsar sobre el símbolo “+” que aparece al lado de la oferta de forma secuencial, considerando el orden en el que aparecen, cuando las añadís, como el orden de preferencia. Se puede cambiar el orden seleccionando la oferta arrastrándola a la posición deseada (Figura 6).



The screenshot shows a web interface for selecting offers. At the top, there's a table titled 'OPCIONES SELECCIONADAS (3)' with columns: Orden de preferencia, Oferta, Departamento/Área/Servicio donde se realizará la práctica, Institución, Plazas disponibles, Remunerada, Tutor académico, and Tipo beca. Below this is a section 'LISTADO DE OFERTAS. PUEDES SELECCIONAR UN MÁXIMO DE 12' with a filter section on the left and a table of offers on the right. The filter section includes dropdowns for 'Categoría', 'Departamento del tutor', 'Tutor académico', 'Idioma', 'Institución', 'Población', 'Fecha publicación desde', and 'Fecha alta desde'. The table of offers has the same columns as the top table and lists various offers with their details.

Figura 6

Debes seleccionar el número mínimo de ofertas que establezca la convocatoria. Si tratas de finalizar sin seleccionarlás todas, la aplicación te indicará que debes seleccionar el mínimo de ofertas (Figura 7).



The screenshot shows a notification message from 'siaformacion.unizar.es' that says 'Debe seleccionar un mínimo de 15 ofertas' (You must select a minimum of 15 offers). The message is displayed in a white box with a blue 'Aceptar' button. The background shows a browser window with the URL 'unizar.es' and a search bar.

Figura 7



Cuando hayas finalizado tu solicitud definitiva, pulsa ACEPTAR.

En la pantalla siguiente se informa que se ha realizado la inscripción y se genera un resguardo que se puede guardar, descargar o imprimir (Figuras 8 y 9):

Figura 8

DATOS DEL ALUMNO			
Alumno	Plan	278 - Graduado en Bellas Artes	
Centro	Estudios	102 - Bellas Artes	

DATOS DE LA CONVOCATORIA			
Año académico	2021/2022-0	Periodo	Anual
Convocatoria	Trabajos Fin de Grado - Bellas Artes - FCSH Teruel	Nº de opciones	15

Ofertas inscritas		
Nº de preferencia	Oferta	Remunerada
1	2463 - Alfonso Burgos Risco (alfonsoburgos@unizar.es)	No
2	2454 - Bartolomé Palazón Cascas (palazon@unizar.es)	No
3	2452 - Soledad Córdoba (scordoba@unizar.es)	No
4	2453 - Silvia Hernández Muñoz (silviahm@unizar.es)	No
5	2464 - Mª Carmen Martínez Samper (sasamper@unizar.es)	No
6	2462 - José María Alagón Lasté (jmalagon@unizar.es)	No
7	2465 - Belén Díaz Alenza	No
8	2451 - Francisco López Alonso flopeza@unizar.es	No
9	2458 - Holga Méndez Fernández (holgamf@unizar.es)	No
10	2457 - José Prieto Martín (perancho@unizar.es)	No
11	2455 - Juan Bernardo Pineda Pérez (abinglir@unizar.es)	No
12	2461 - Marta Marco Mallent (mmallent@unizar.es)	No
13	2456 - Silvia Martí Mari (smartima@unizar.es)	No
14	2459 - Rafael Lorenzo Alquézar (raloren@unizar.es)	No
15	2460 - Pedro Luis Hemando Sebastian (peluher@unizar.es)	No

Figura 9



IMPORTANTE

- *Finalizado el plazo de inscripción, se procederá a la asignación, en función de la nota de expediente, y se publicarán los resultados provisionales en la web de la Facultad. Posteriormente, se publicarán los resultados definitivos en la web de la Facultad.*
- *A los estudiantes que no hagan la inscripción y no establezcan su orden de preferencia, se les asignará director de forma aleatoria al finalizar el proceso de asignación, con las plazas libres.*