

Grado: BELLAS ARTES  
 Curso: PRIMERO  
 Semestre: PRIMERO

PERIODO	Código	Abreviatura	Asignatura	Grupos
<b>ASIGNATURAS OBLIGATORIAS / FORMACIÓN BÁSICA</b>				
S1	25154	Dibujo I	Fundamentos de Dibujo I	2 (G1, G2)
S1	25155	Pintura I	Fundamentos de Pintura I	2 (G1, G2)
S1	25160	Mediación	Procesos de mediación cultural para la creación artística	2 (G1, G2)
S1	25166	MyP escultóricos	Materiales y procesos escultóricos	1
S1	25169	T. pictóricas I	Técnicas pictóricas, materiales y procedimientos I	2 (G1, G2)

Consultar profesorado que imparte cada asignatura en <https://estudios.unizar.es/>, en las secciones de Guías Docentes

		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES			
8:00-10:00				Pintura I G1	Dibujo I G2	Pintura I G2	Dibujo I G1	8:00-10:00	
10:00-12:00	MyP. escultóricos G1	T. pictóricas I G2	MyP. escultóricos G2	T. pictóricas I G1	T. Pintura 3	T. Dibujo 2	T. Pintura 3	T. Dibujo 2	10:00-12:00
12:00-14:00	T. Escultura 1	T. Pintura 2	T. Escultura 1	T. Pintura 2	Horario reservado para actividades distintas de clases programadas*			12:00-14:00	
15:00-17:00				Mediación G1	Mediación G2			15:00-17:00	
17:00-19:00				BBAA 1.2.	BBAA 1.2.			17:00-19:00	
19:00-21:00				Horario reservado para actividades distintas de clases programadas*				19:00-21:00	

\* Actividades no académicas, reuniones, etc. Salvo por causa de fuerza mayor y con el visto bueno de Decanato, no se puede emplear para impartir docencia

Grado: BELLAS ARTES  
 Curso: SEGUNDO  
 Semestre: PRIMERO

PERIODO	Código	Abreviatura	Asignatura	Grupos
<b>ASIGNATURAS OBLIGATORIAS / FORMACIÓN BÁSICA</b>				
Anual	25108	Dibujo II	Dibujo II	2 (G1, G2)
Anual	25109	Color II	Color II	2 (G1, G2)
Anual	25110	Volumen II	Volumen II	2 (G1, G2)
Anual	25111	Sistemas II	Sistemas de representación II	2 (G1, G2)
Anual	25112	Audiovisual	Imagen y lenguaje audiovisual	2 (G1, G2)
S1	25113	Arte S. XX	Teoría e historia del arte del siglo XX	1
<b>ASIGNATURAS OPTATIVAS</b>				
Anual	25120	Rep. gráfica	Técnicas de reproducción gráfica	1
S1	25153	Psicolog.	Psicología del arte	1
S1	25122	Int. Diseño	Introducción al diseño	1

Consultar profesorado que imparte cada asignatura en <https://estudios.unizar.es/>, en las secciones de Guías Docentes

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES				
8:00-10:00			Sistemas II G1 BBAA 1.2 (Dibujo)	Volumen II G1	Volumen II G2	8:00-10:00			
10:00-12:00	Color II G1 T. Pintura 1	Dibujo II G2 T. Dibujo 1	Color II G2 T. Pintura 1	Dibujo II G1 T. Dibujo 1	Sistemas II G2 BBAA 1.2 (Dibujo)	Audiovisual G1 BBAA 2.6 (Mac)/Plató	T. Escultura 2	T. Escultura 2	10:00-12:00
12:00-14:00	Arte S. XX BBAA 1.4.	Arte S. XX BBAA 1.4.	Horario reservado para actividades distintas de clases programadas*		Psicología BBAA 1.4.	Psicología BBAA 1.4.	12:00-14:00		
15:00-17:00	Reproducción Gráfica		Int. Diseño BBAA 1.1. (PC)	Int. Diseño		15:00-17:00			
17:00-19:00	T. Grabado		BBAA 1.1. (PC)		17:00-19:00				
19:00-21:00			Horario reservado para actividades distintas de clases programadas*		19:00-21:00				

\* Actividades no académicas, reuniones, etc. Salvo por causa de fuerza mayor y con el visto bueno de Decanato, no se puede emplear para impartir docencia

Grado: BELLAS ARTES  
Curso: TERCERO  
Semestre: PRIMERO

PERIODO	Código	Abreviatura	Asignatura	Grupos
<b>ASIGNATURAS OBLIGATORIAS</b>				
Anual	25114	MPI	Metodología de Proyectos. Imagen	2 (G1, G2)
Anual	25115	MPE	Metodología de Proyectos. Espacio	2 (G1, G2)
S1	25116	Estética	Arte y pensamiento. Estética	1
<b>ASIGNATURAS OPTATIVAS (3º y 4º)</b>				
Anual (3º)	25130	T. Grabado I	Taller de grabado I	1
Anual (3º)	25132	T. Diseño I	Taller de diseño gráfico I	1
Anual	25127	T. Dibujo	Taller de dibujo	1
Anual	25128	T. Pintura	Taller de pintura	2 (G1, G2)
Anual	25129	T. Escultura	Taller de escultura	1
Anual	25134	T. Fotografía	Taller de fotografía e imagen digital	2 (G1, G2)
Anual	25135	T. Ilustración	Taller de ilustración	2 (G1, G2)
Anual	25136	Instalaciones	Instalaciones	1
Anual	25137	Espac. Público	Arte, entorno y espacio público	1
Anual	25138	Acción	Artes de acción	1
S1	25143	Diseño Web	Diseño web	1
S1	25149	Hª Fotografía	Historia de la fotografía...	1
S1	25151	Expositivo	Diseño y gestión del espacio expositivo	1

Consultar profesorado que imparte cada asignatura en <https://estudios.unizar.es/>, en las secciones de Guías Docentes

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES	JUEVES		VIERNES		
8:00-10:00	Estética BBAA 1.4.		Estética BBAA 1.4.		Acción	Instalaciones		T. Fotografía	T. Ilustración	8:00-10:00
10:00-12:00	MPE	MPI	MPE	MPI		BBA 2.5	G1 BBAA 2.5. / Plató	G2 BBAA 1.2. (Dib. técnico)	10:00-12:00	
12:00-14:00	BBAA 2.5.	BBAA 1.3.	BBAA 2.5.	BBAA 1.3.	Horario reservado para actividades distintas de clases programadas*	T. Grabado I	T. Diseño I		12:00-14:00	
15:00-17:00	Hª Fotografía BBAA 2.2.		Hª Fotografía BBAA 2.2.		Espac. Público	T. Escultura		T. Ilustración	T. Pintura	15:00-17:00
17:00-19:00	Diseño Web BBAA 1.1 (PC)		Expositivo BBAA 2.5		BBAA 2.5	T. Escultura 4		G1 BBAA 1.2. (Dib. técnico)	G2 T. Pintura 2	
19:00-21:00	Expositivo BBAA 2.5		Diseño Web BBAA 1.1 (PC)		T. Dibujo	T. Pintura G1	T. Fotografía G2 BBAA 2.5. / Plató			19:00-21:00
					T. Dibujo 3	T. Pintura 2				

\* Actividades no académicas, reuniones, etc. Salvo por causa de fuerza mayor y con el visto bueno de Decanato, no se puede emplear para impartir docencia

Grado: BELLAS ARTES  
 Curso: CUARTO  
 Semestre: PRIMERO

PERIODO	Código	Abreviatura	Asignatura	Grupos
<b>ASIGNATURAS OBLIGATORIAS</b>				
Anual	25117	CDA	Construcción del Discurso Artístico	1
S1	25118	Tendencias	Últimas tendencias artísticas	1
<b>ASIGNATURAS OPTATIVAS (3º y 4º)</b>				
Anual (4º)	25131	T. Grabado II	Taller de grabado II	1
Anual (4º)	25133	T. Diseño II	Taller de diseño gráfico II	1
Anual	25127	T. Dibujo	Taller de dibujo	1
Anual	25128	T. Pintura	Taller de pintura	2 (G1, G2)
Anual	25129	T. Escultura	Taller de escultura	1
Anual	25134	T. Fotografía	Taller de fotografía e imagen digital	2 (G1, G2)
Anual	25135	T. Ilustración	Taller de ilustración	2 (G1, G2)
Anual	25136	Instalaciones	Instalaciones	1
Anual	25137	Espac. Público	Arte, entorno y espacio público	1
Anual	25138	Acción	Artes de acción	1
S1	25143	Diseño Web	Diseño web	1
S1	25149	Hª Fotografía	Historia de la fotografía...	1
S1	25151	Expositivo	Diseño y gestión del espacio expositivo	1

Consultar profesorado que imparte cada asignatura en <https://estudios.unizar.es/>, en las secciones de Guías Docentes

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES			
8:00-10:00	Tendencias BBAA Sala Proyecc.	Tendencias BBAA Sala Proyecc.	Acción  Sala Polivalente  Horario reservado para actividades distintas de clases programadas*	Instalaciones  BBAA 2.5	T. Fotografía  G1 BBAA 2.5. / Plató	T. Ilustración  G2 BBAA 1.2. (Dib. técnico)	8:00-10:00	
10:00-12:00	CDA G1	CDA G2		Sala Polivalente	T. Diseño II	T. Grabado II		10:00-12:00
12:00-14:00	BBAA 2.1.	BBAA 2.1.		Horario reservado para actividades distintas de clases programadas*	BBAA 2.6 (MAC)	T. Grabado		12:00-14:00
15:00-17:00	Hª Fotografía BBAA 2.2.	Hª Fotografía BBAA 2.2.	Espac. Público  BBAA 2.5	T. Escultura  T. Escultura 4	T. Ilustración  G1 BBAA 1.2. (Dib. técnico)	T. Pintura  G2  T. Pintura 2	15:00-17:00	
17:00-19:00	Diseño Web BBAA 1.1 (PC)	Expositivo BBAA 2.5.	T. Dibujo	T. Pintura G1			17:00-19:00	
19:00-21:00	Expositivo BBAA 2.5.	Diseño Web BBAA 1.1 (PC)	T. Dibujo 3	T. Pintura 2 G2 BBAA 2.5. / Plató				

\* Actividades no académicas, reuniones, etc. Salvo por causa de fuerza mayor y con el visto bueno de Decanato, no se puede emplear para impartir docencia