

**21** de noviembre

## Carlota Santabárbara

*Conservación de arte contemporáneo, teoría y práctica.*

12.00 horas

Sala de proyecciones del Edificio de Bellas Artes

**21** de noviembre

## Exposición

*Los caprichos de Goya - las estampas y su mensaje como nunca se han visto.* Comisariada por Antonio Moreno.

19.30 horas

Sala de exposiciones del Vicerrectorado

**27** de noviembre

## Clausura exposición

*Los caprichos de Goya - las estampas y su mensaje como nunca se han visto.*

19.30 horas

Sala de exposiciones del Vicerrectorado

**28** de noviembre

## María García Grau

*Presentación del Programa de Formación Aragón Audiovisual 2018-2019.*

12.00 horas

Sala de proyecciones del Edificio de Bellas Artes

**28** de noviembre

## Marta PCampos

*Interfaces sociales: la creación de dispositivos y experiencias que reflexionan sobre la (in)comunicación humana.*

12.45 horas

Sala de proyecciones del Edificio de Bellas Artes

**28** de noviembre

## Exposición

*Didáctica de la forma plástica negrafricana en metal.* Comisariada por Alfonso Revilla.

19.30 horas

Sala de exposiciones del Vicerrectorado

**10** de diciembre

## Clausura de la exposición. *Didáctica de la forma plástica negrafricana en metal.*

19.30 horas

Sala de exposiciones del Vicerrectorado

Esta actividad está reconocida con 0,5 créditos ECTS para alumnas/os del Grado de Bellas Artes

**ON**  
**ART** VIII

*On Art*

Teruel | 2018

Vicerrectorado para el Campus de Teruel  
Universidad Zaragoza

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas - Teruel  
Universidad Zaragoza

Universidad de Teruel

Fundación Universitaria Antonio Gargallo

CASA REAL DE TERUEL

Teruel  
AYUNTAMIENTO

Diputación de Teruel